



# FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

Día	Mes	Año

**INSCRIPCIÓN #**

Interno Alianza Francesa

## IDENTIFICACIÓN DEL GRUPO O SOLISTA

NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL REPRESENTANTE: \_\_\_\_\_ N° IDENTIFICACIÓN: \_\_\_\_\_

TELÉFONO FIJO / NÚMERO CELULAR: \_\_\_\_\_

E-MAIL: \_\_\_\_\_

PÁGINA WEB / MYSPACE o FACEBOOK: \_\_\_\_\_

## RESEÑA DE LA AGRUPACIÓN

GÉNERO MUSICAL: \_\_\_\_\_ NÚMERO DE INTEGRANTES A PARTICIPAR: \_\_\_\_\_

FECHA DE CREACIÓN DEL GRUPO: \_\_\_\_\_ LUGAR DE CREACIÓN DEL GRUPO: \_\_\_\_\_

PÚBLICO AL QUE ESTÁN DIRIGIDAS SUS CANCIONES: \_\_\_\_\_

FESTIVALES O EVENTOS EN LOS QUE HA PARTICIPADO: \_\_\_\_\_

¿HA PARTICIPADO ANTES EN ESTE CERTAMEN? (si-no, año) \_\_\_\_\_ ¿EN QUÉ ESCENARIOS?: \_\_\_\_\_

**Mayores informes 444 2620 Ext. 110, 107**

[j.valencia@alianzafrancesa.org.co](mailto:j.valencia@alianzafrancesa.org.co) - [m.cannamela@alianzafrancesa.org.co](mailto:m.cannamela@alianzafrancesa.org.co)

<http://medellin.alianzafrancesa.org.co>

Gracias a





# FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

## FIRMA Y DECLARACIÓN DE CONOCIMIENTO

Declaro que me encuentro habilitado para participar de la convocatoria de la FIESTA DE LA MÚSICA MEDELLÍN 2019. Acepto las condiciones establecidas y afirmo cumplirlas en su integridad.

Yo, \_\_\_\_\_ identificado con c.c. \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ en mi condición de representante de la agrupación \_\_\_\_\_, autorizo:

\* Ceder los derechos de autor a la Alianza Francesa de Medellín, solo para lo concerniente a la Fiesta de la Música 2019 para que sean promocionadas las canciones de la agrupación a la cual represento con el fin de promover el evento, esta actividad será sin fines lucrativos, solo promocionales.

\* Utilizar la información entregada para ser difundida en la promoción de la Fiesta de la Música 2019 entre los medios de comunicación y/o entidades culturales que requieran contactar al grupo que represento.

\* Ceder los derechos a la Alianza Francesa de Medellín para destruir la copia de mi obra, proyecto o propuesta una vez vencido el término para su retiro de la Alianza Francesa de Medellín según el cronograma establecido si no han sido reclamados por mí o por quien yo autoricé para tal efecto.

Firma: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

C.C. \_\_\_\_\_

## ADJUNTO LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

1. Repertorio con nombre del autor y duración de cada canción.
2. Grabaciones de audio de buena calidad en un solo CD, debidamente identificadas (en el CD y en la carátula) con los siguientes datos: nombre de la agrupación, género, teléfono, nombre de las canciones (en carátula), mínimo tres (3) interpretaciones de la agrupación en el CD.
3. Formulario de inscripción impreso, que se puede reclamar en la Alianza Francesa (Sede Centro) o descargar en la Página Web de la Alianza Francesa, firmado por el representante del grupo.
4. Fotocopia del documento de identidad del representante del grupo o de la entidad representante y RUT con fecha 2018.
5. Requerimientos técnicos claros (riders) y plano de tarima de la agrupación.
6. Lista de integrantes (músicos y técnicos) con documento de identificación y cargo en la banda de c/u.
7. En caso de tener menores de edad en la agrupación: anexas fotocopia del documento de identidad del menor participante con carta de autorización del padre o acudiente responsable a participar en la FIESTA DE LA MÚSICA, y fotocopia del documento de la persona que autoriza.

## ENTREGA DE DOCUMENTOS EN

Lugar: ALIANZA FRANCESA DE MEDELLÍN

Dirección: Carrera 49 # 44 - 94 Local 258, Parque San Antonio, departamento de Cultura, piso 3

Fecha límite: lunes 13 de mayo de 2019

Hora límite: 6:00 p.m. (no se recibirá ningún material después de esta hora)

## NOTA

Entregar el material en un sobre de manila abierto y marcado así:

SEÑORES: FIESTA DE LA MÚSICA MEDELLÍN 2019

NOMBRE GRUPO:

GÉNERO MUSICAL:

CANTIDAD INTEGRANTES:

COMUNA:



1. Repertorio

#	DURACIÓN	NOMBRE	AUTOR
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

2. Lista de integrantes, en caso de tener más realizar este listado en otra hoja con las mismas especificaciones.

#	NOMBRE	DOCUMENTO	DESEMPEÑO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			



3. Requerimientos técnicos (solo Backline y detalles específicos necesarios para el sonido).

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

Observaciones



4. Planos de distribución de la banda en escenario (legible)

A large, empty rectangular box with a black border, intended for drawing or writing the band layout on the stage.